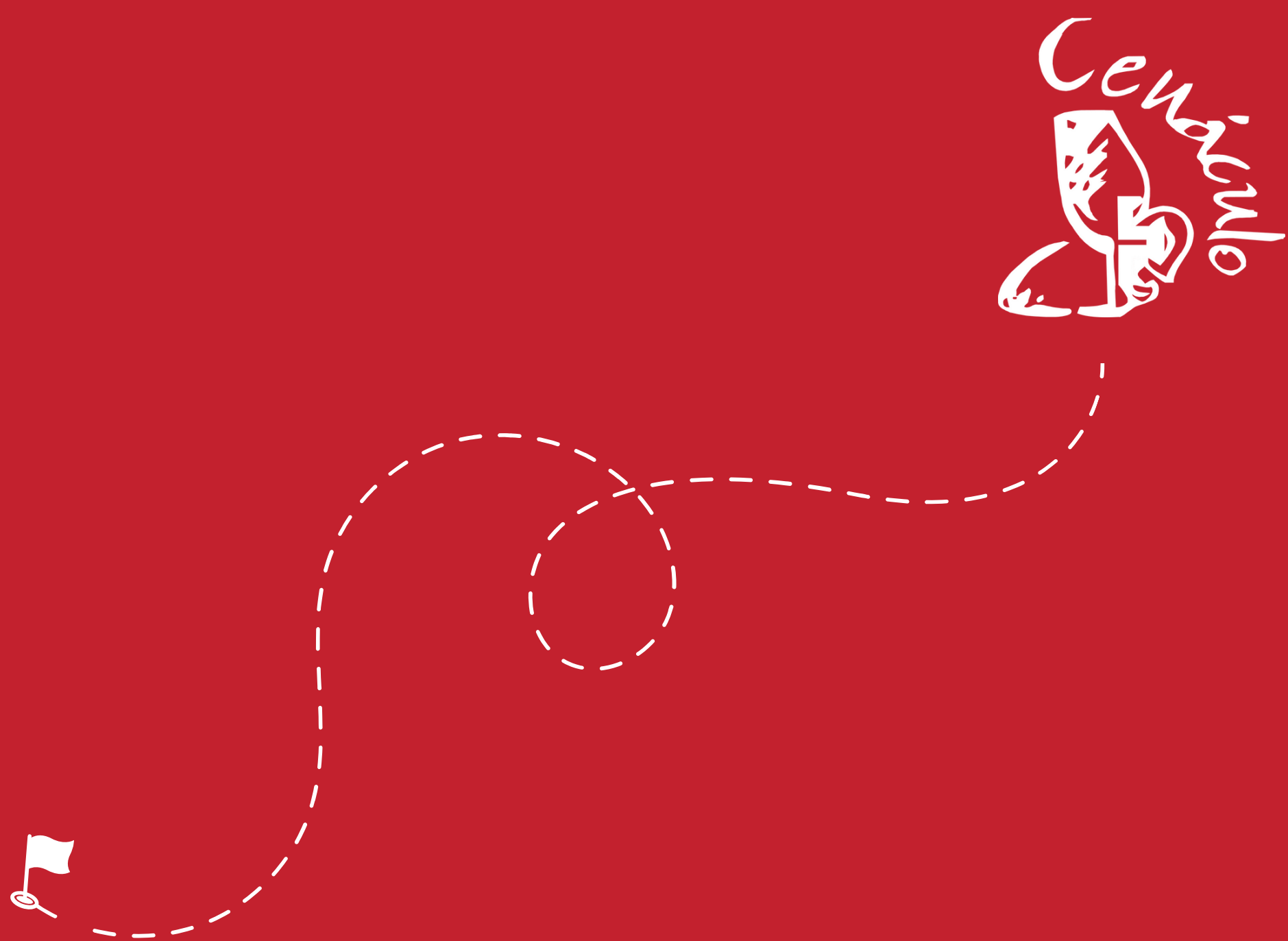


LINHAS ORIENTADORAS

DEPARTAMENTO FÓRUM



EQUIPA PROJETO
22º CICLO CENÁCULO NACIONAL

Sempre que se lê “Caminheiro”, refere-se a
“Caminheiro/Companheiro/Aeronauta”.

Sempre que se lê “Local”, refere-se a “Região/Núcleo”.



O QUE É O CENÁCULO?

O Cenáculo é uma ferramenta educativa do Corpo Nacional de Escutas, criada em 2001, que consiste num fórum de Caminheiros com função consultiva.

Esta atividade é organizada por Caminheiros, que formam a Equipa Projeto, e conta com o apoio de Embaixadores e Dirigentes Observadores.

Cada Região/Núcleo tem o seu próprio Cenáculo Local.

Os Caminheiros têm a oportunidade de serem participantes, membros da Equipa Projeto ou ainda Representantes, sendo os responsáveis por representar a sua Região/Núcleo no Cenáculo Nacional.

O Cenáculo Nacional é o espaço de debate onde se reúnem os Representantes dos vários Cenáculos Locais. Durante um ciclo de Cenáculo Nacional, são organizados dois encontros: aberto e fechado. No intervalo em que estes ocorrem, acontecem os Encontros Locais, em todas as Regiões/Núcleos.

OBJETIVOS DO CENÁCULO

- Estimular a participação e o envolvimento dos Caminheiros em todas as conclusões retiradas da atividade;
- Promover um espaço de auscultação e ajuda às Equipas Locais da IV Secção;
- Fomentar a participação dos Caminheiros em atividades onde estes podem (e devem) ter voz ativa;
- Contribuir para a dinamização da IV Secção a nível local;
- Potencializar a capacidade de debate e espírito crítico dos Caminheiros participantes na atividade;
- Criar propostas, definir objetivos ou transmitir opiniões em Carta de Cenáculo, que sejam representativas de todos os Caminheiros do local.

RESPONSABILIDADES DO FÓRUM

- Escolher os temas mais pertinentes para o local, para serem debatidos ao longo do ciclo;
- Escolher moderadores/oradores;
- Definir a forma como os temas serão abordados;
- Dinamizar os trabalhos de tribo;
- Registrar as conclusões de todas as problemáticas abordadas;
- Gerir e moderar o comportamento e postura na sala de fórum, bem como durante os momentos de debate;
- Garantir o debate do Tema de Auscultação Nacional;
- Elaborar, em conjunto com todos os participantes, a Carta de Cenáculo.

COMO ESCOLHER UM TEMA

- Auscultar os Caminheiros do local relativamente às problemáticas de maior pertinência no seu panorama atual;
- Fazer uma espécie de “Autoavaliação Local”, através de:
 - Google Forms, podendo ser ou não de cariz anónimo;
 - Conversas informais em atividades do local;
 - Dinâmicas Ask the Boy;
 - Visitas aos Clãs;
 - Realização uma atividade regional/de núcleo de Pré-Cenáculo.
- Depois disto, procurar agir em conformidade com a informação recolhida (tentar abordar o máximo de temas sugeridos e/ou os mais relevantes e envolver toda a EP na tomada de decisão, procurando ouvir as opiniões de todos).

COMO ESCOLHER UM TEMA

- Procurar fazer a ligação entre os temas escolhidos e o imaginário escolhido para o encontro;
- Perceber o tempo necessário para abordar os temas escolhidos e pensar de que forma é que os podem trabalhar;
- É preciso ter em atenção que a realização da Carta de Cenáculo deverá ir de encontro aos temas escolhidos, de modo a que esta faça sentido no Ciclo em que é realizada.

TEMA DE AUSCULTAÇÃO NACIONAL

O Tema de Auscultação Nacional (TAN) é um tema eleito pelos Representantes Locais no decorrer do 1º Encontro Nacional, o Encontro Fechado, do respetivo ciclo.

Através dos Cenáculos Locais, é possível auscultar qual o parecer de cada uma das realidades locais.

Desta forma, a Carta de Cenáculo elaborada no final do Encontro Aberto, será o reflexo da visão da IV Nacional, acerca das conclusões retiradas do TAN, em todos os locais.

COMO DINAMIZAR UM TEMA

Fórum: Espaço de debate e troca de ideias, não tem de ter um orador obrigatoriamente;

Plenário: Espaço onde um ou mais oradores apresentam alguma coisa, com um tema definido;

Plenários Rotativos: Vários plenários, separados entre si, onde os Caminheiros podem assistir a estes de forma rotativa, não sendo obrigatório que os Caminheiros assistam a todos eles;

Mesas Redondas: Vários oradores falam sobre um determinado tema, complementando-se entre si, podendo até responder a perguntas feitas pelos Caminheiros;

Debates: Discussão em que os oradores procuram trazer os Caminheiros participantes em plenário a darem a sua opinião sobre um dado tema.

CONTACTO COM ORADORES

- Explicar o Projeto de Cenáculo, bem como os objetivos deste no panorama do Corpo Nacional de Escutas:
 - O contacto pode (e deve) ser feito conforme vos for mais fácil (e-mail, contacto direto), devendo este ser pré-definido com a Comunicação/Coordenação.
- Explicar o trabalho desenvolvido pela EP, nomeadamente da Equipa de Fórum, no Ciclo corrente;
- Em conjunto com o orador, acertar tudo aquilo que se pretende atingir com a sua apresentação:
 - Fazer uma checklist de objetivos para o tema escolhido;
 - Sugerir uma forma de dinamizar a apresentação (de acordo com a alínea anterior);
 - Não esquecer de mencionar o tempo de que dispõe e a data do encontro.
- Mais próximo do Encontro, é importante reunir com os oradores, de modo a finalizar todos os detalhes.
- **NOTA:** É super importante que todos os contactos realizados sejam oficializados pelo e-mail oficial do Cenáculo local, nunca esquecendo de colocar CC na respetiva Equipa Pedagógica da IV.

TRABALHOS DE TRIBO

- Devem questionar-se acerca da forma como os trabalhos se vão conectar aos temas discutidos durante o Encontro e de que forma é que estes podem ajudar a construir a Carta de Cenáculo;
- Definir objetivos concretos para cada um dos trabalhos;
- Não esquecer de ter um formulário (pode ser em papel) para submeter os trabalhos;
- Elaborar um guião para cada um dos trabalhos, que seja concreto e objetivo;
- Estar consciente daquilo que se pede nos trabalhos, de modo a que o esclarecimento de dúvidas aos Caminheiros participantes seja claro e direto;
- Ter em atenção ao tempo disponibilizado para a elaboração dos trabalhos;
- **NOTA:** Os trabalhos escolhidos devem visar a discussão detalhada de temas específicos, de forma a que a partilha de ideias seja facilitada e que a recolha de propostas para a Carta de Cenáculo seja possível.

SISTEMA DE VOTAÇÃO

Um dos momentos de maior importância, bem como dos mais sensíveis, é o das votações.

É necessário entender que não existe um método infalível, por isso, é aconselhado que sejam usados os métodos mais praticados junto dos locais.

A forma como irá ser procedida a votação deve ser colocada nos templates de maneira intuitiva.

Deve ser explicada atempadamente e sempre antes dos momentos específicos da mesma, contando com o tempo necessário para esclarecer dúvidas.

Durante os momentos de deliberação é imperativo que apenas os presentes na sala de fórum possam votar, pois parte-se do pressuposto de que apenas os presentes ouviram a explicação prévia à votação e que estão aptos para a realizar.

Assim, com a ajuda dos restantes membros da equipa, dever-se-á supervisionar as entradas/saídas dos caminheiros, de maneira a perceber o número de presentes em sala. Esta informação deverá ser advertida no início dos vários momentos de votação.

SISTEMA DE VOTAÇÃO

Ao votar uma proposta/objetivo/opinião para constar na Carta de Cenáculo, **os votos de abstenção em conjunto com os votos contra não devem ser superiores aos votos a favor**, obtendo-se assim a aprovação da mesma, por **maioria absoluta**.

Existem alguns sistemas de votação comumente utilizados, que podem utilizar para filtrar propostas/objetivos/opiniões:

- Elevação de braço;
- Voto em tribo;
- Voto online (através de formulários ou aplicações específicas);
- Votação posicional (semelhante ao utilizado no Festival da Canção);
- Votação por exclusão das propostas menos votadas nas rondas anteriores.

CARTA DE CENÁCULO

A Carta de Cenáculo é o documento que contém todas as conclusões e sugestões relevantes ao Ciclo.

Aqui, podem encontrar-se propostas, objetivos e opiniões, no entanto, todos estes constituintes devem ser bem formulados, de modo a que sejam curtos, concisos e objetivos.

Desta forma, a assinatura desta Carta deve ser consciente e informada, de modo a que a concretização da mesma seja possível.

Todos os caminheiros participantes no Encontro e os elementos da Equipa Projeto podem assinar o documento.

A assinatura da Carta de Cenáculo é um compromisso de cada um dos Caminheiros participantes no Encontro.

CARTA DE CENÁCULO

Constituintes da Carta de Cenáculo:

- **Proposta**

Claras, objetivas, sucintas e exequíveis.

Algo que os caminheiros se comprometam a cumprir.

Não responsabilizar outras entidades para as fazer.

Incluir o nome das pessoas que as criaram ou dos que ficaram responsáveis por as fazer cumprir.

Mais vale uma proposta pequena que tenha conteúdo e que seja realizável, do que uma demasiado ambiciosa que não seja concretizável.

- **Objetivo**

Metas a alcançar.

Algo que os caminheiros se comprometam a atingir.

Reflexão do compromisso do local tendo em conta os desejos e necessidades da mesma.

- **Opinião**

Claras e objetivas, devidamente justificadas.

Reflexão da visão da IV para o local, tendo em conta a realidade da mesma.

PS: Na Carta de Cenáculo também deve constar o resultado da auscultação local face ao TAN, sob a forma de proposta, objetivo ou opinião.

SESSÕES PLENÁRIAS

Apresentação de temas a debater (oradores, convidados ou EP);

Apresentação das conclusões dos trabalhos de tribo;

Apresentação das propostas que serão votadas;

Votação de propostas, objetivos ou opiniões para a Carta de Cenáculo;

Eleição dos novos representantes do local;

- O plenário deve ser moderado por vocês, pelo que devem controlar o tempo que cada participante pode falar, de forma adequada;
- Arranjar uma forma de “inscrição no debate”;
- Cada tribo deverá escolher um representante porta-voz (este deve estar consciente de que irá responder a todas as dúvidas).

REGRAS SALA DE FÓRUM

- Primar pela pontualidade e assiduidade;
- Cantar o Hino de Cenáculo antes de qualquer momento;
- Participantes devem estar devidamente uniformizados (no entanto, aconselha-se que haja bom senso em relação às condições climatéricas do Encontro);
- Postura correta e linguagem adequada;
- Não utilizar telemóveis (exceto quando for pedido);
- Proibido beber e comer (exceto água);
- Não interromper outros participantes enquanto estes falam;
- Os participantes só podem falar após lhes ser dada a palavra, devendo, para tal, apresentar-se, dizendo nome e agrupamento;
- Deixar a sala de fórum limpa e asseada.

POSTURA SALA DE FÓRUM

- Devem ser claros, concisos e objetivos acerca de tudo aquilo que vos for pedido;
- Devem ter o Regulamento de Cenáculo e do Sistema de Votação em cima da mesa (é sempre bom para esclarecer dúvidas);
- Devem definir previamente quem fala em que momento;
- Devem ainda primar pela boa e correta uniformização.

TRABALHO COM A EP

- Animação:
 - Perceber de que forma podem enquadrar os momentos de fórum no imaginário (ou mote) escolhido;
 - Garantir a possibilidade dos momentos antes/depois dos fóruns/plenários/debates sejam elucidativos daquilo que irá acontecer a seguir;
 - Arranjar formas de não existirem tempos “mortos”.
- Comunicação:
 - Pedir a infografia/banners utilizados, de modo a ganharem alguma autonomia na disponibilização de documentos aos participantes.

TRABALHO COM A EP

- Logística:
 - a. Garantir que a Sala de Fórum do local escolhido é adequada à realidade dos momentos;
 - b. Garantir espaços suficientes para os trabalhos de tribo.
- Coordenação:
 - a. Enquadrar os horários dos fóruns/plenários no horário decidido para o encontro;
 - b. Garantir que todo o trabalho desenvolvido pela Equipa vai de encontro aos objetivos do Ciclo.

CHECKLIST ENCONTROS

- Regulamento de Cenáculo;
- Regulamento de votações;
- Computador;
- Caderno;
- Material de Escrita;
- Sistema de Som;
- Projetor (e cabos adequados);
- Hino do Cenáculo.

CONCLUSÃO

Esperamos que este E-Book te possa servir da melhor maneira enquanto descobres o teu rumo enquanto membro da Equipa de Fórum.

Começa, agora, o desafio de servires a tua Região/Núcleo.

Está na hora de traçares o teu caminho!

Vive, Partilha Y Avança!



REGULAMENTO DE CENÁCULO

